

	P1	P2	P3	P4	P5
Reconnaitre les trois types de phrases.	X				
Transformer le type d'une phrase.	X				
Identifier la forme d'une phrase et reconnaître les mots de la négation.	X				
Transformer une phrase négative en phrase affirmative et inversement.	X				
Identifier le groupe sujet dans la phrase et repérer sa classe grammaticale (nom propre, GN ou pronom personnel).	X	X			
Choisir le sujet qui convient.	X	X	X	X	X
Distinguer complément d'objet et complément circonstanciel.			X		
Différencier les CCT, CCL et CCC.			X		
Différencier attribut du sujet et complément d'objet.				X	
Différencier complément d'objet direct et complément d'objet indirect dans des phrases prototypiques.				X	X
Identifier le verbe conjugué dans la phrase et donner son infinitif.	X	X	X	X	X
Distinguer verbe à l'infinitif et verbe conjugué.	X	X	X	X	X
Identifier et nommer les déterminants : articles définis, indéfinis, déterminants possessifs et démonstratifs.		X	X	X	X
Identifier et nommer les conjonctions de coordination.			X	X	X
Identifier et nommer les adverbes les plus fréquents.				X	X
Distinguer pronoms personnels sujets des pronoms personnels compléments.		X	X	X	X
Remplacer un groupe sujet par un pronom personnel sujet.	X	X	X	X	X
Remplacer un groupe nominal objet par un pronom personnel objet.	X	X	X	X	X
Aborder la notion d'épithète.					X
Identifier et nommer les prépositions.				X	X
Identifier et nommer les conjonctions de subordination.				X	X
Aborder la notion d'expansion du nom.					X
Aborder la notion de complément du nom.					X
Différencier épithète et attribut du sujet.					X
Différencier phrase simple et phrase complexe.	X	X	X	X	X

FRANÇAIS

CM1-CM2

CONJUGAISON

	P1	P2	P3	P4	P5
Distinguer verbe à l'infinitif et verbe conjugué et trouver l'infinitif d'un verbe.	x	x	x	x	x
Connaitre la composition du passé-composé en deux parties.			x	x	x
Effectuer la transformation à la forme négative d'un verbe au passé composé en insérant les adverbes de négation à leur juste place.			x		
Savoir conjuguer et connaitre les marques de personne pour le présent de l'indicatif.	x				
Savoir conjuguer et connaitre les marques de personne pour l'imparfait.		x			
Savoir conjuguer et connaitre les marques de personne pour le futur.			x		
Savoir conjuguer un verbe du premier groupe, du deuxième groupe et les verbes irréguliers du 3 ^{ème} groupe au passé-composé.			x	x	x
Savoir conjuguer un verbe du premier groupe, du deuxième groupe et les verbes irréguliers du 3 ^{ème} groupe au passé simple.				x	
Savoir conjuguer un verbe du premier groupe, du deuxième groupe et les verbes irréguliers du 3 ^{ème} groupe au plus que parfait.					x

FRANÇAIS

CM1-CM2

LEXIQUE

	P1	P2	P3	P4	P5
Comprendre et utiliser les notions de synonymie et d'antonymie.	X	X	X	X	X
Utiliser les mots polysémiques dans différents contextes disciplinaires.	X	X	X	X	X
Utiliser régulièrement un dictionnaire.	X	X	X	X	X
CORPUS ÉTUDIÉS					
Le gout	X				
Le restaurant	X				
L'automne	X				
Les livres		X			
La maison		X			
La piscine		X			
Les émotions		X			
Les inventions			X		
Les recettes			X		
L'hiver			X		
Les animaux			X		
La mythologie				X	
Le corps				X	
La maison				X	
Le printemps				X	
Le portrait physique (CM1)					X
L'école: le collège (CM2)					X
L'été					X
La peinture	X	X	X	X	X
La musique	X				
La sculpture	X				
L'architecture		X			
La photographie			X		X
La gravure / Le dessin				X	
Le cinéma					X

FRANÇAIS

CM1-CM2

ORTHOGRAPHE

	P1	P2	P3	P4	P5
Le pluriel des noms.	x				
Distinguer à et a.	x				
Distinguer et et est.	x				
Écrire s ou ss.	x				
L'accord dans le GN.		x			
Les marques du pluriel.		x			
Distinguer ou et où.		x			
Écrire g ou ge.		x			
Écrire g ou gu.		x			
Distinguer son et sont.			x		
Distinguer ont et on.			x		
Écrire c ou ç.			x		
Le féminin des noms.			x		
Le pluriel des adjectifs.			x		
Le féminin des adjectifs.				x	
Les lettres finales muettes.				x	
Les mots terminés par eil, eil, euil ouil.				x	
Distinguer se et ce.				x	
Les accents.					x
Écrire é ou er.					x
L'accord du participe passé.					x
Les noms féminins terminés en -tion ou -ssion.					x

	P1	P2	P3	P4	P5
ÉCRITURE – PRODUCTION D'ÉCRITS					
Écrire à la main de manière fluide et efficace	X	X	X	X	X
Copier et produire des textes.					
Acquérir des stratégies de copie.					
Recouvrir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre	X	X	X	X	X
Rédiger des écrits variés	X	X	X	X	X
Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte	X	X	X	X	X
Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser	X	X	X	X	X
LECTURE COMPRÉHENSION					
Utiliser différentes stratégies pour comprendre un mot.	X		X		
Repérer, dans un texte, les informations explicites et pointer les informations implicites.					
Distinguer différents types de texte (théâtre, poème, texte narratif).					
Donner la nature et la source d'un document.					
Découvrir les documents composites.					
Comprendre les reprises nominales et pronominales.	X			X	
Identifier les relations causales.		X		X	X
Remplir les blancs du texte.		X	X		X
LECTURE SUIVIE					
La rentrée de la maîtresse.	X				
Le journal d'un chat assassin.	X				
Le magicien des couleurs.		X			
Je te sauverai.		X			
Une mystérieuse disparition.			X		
Toto l'ornithorynque et l'arbre magique.			X		
Les 12 travaux d'Hercule.				X	
Le feuilleton d'Ulysse.					X