

## Le Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns

Le Carnaval des animaux est une œuvre musicale célèbre	9
composée de 14 mouvements, chacun représentant un	16
animal ou un groupe d'animaux. Chaque mouvement	24
évoque un animal différent avec des instruments de	32
musique qui imitent leurs sons ou leur comportement. Par	41
exemple, dans le mouvement "Le Cygne", le violoncelle	49
joue une mélodie douce et élégante qui rappelle la grâce	59
d'un cygne glissant sur l'eau. Dans "Les Tortues", la	70
musique est lente et traînante, comme une tortue qui	79
avance lentement. D'autres mouvements sont plus joyeux	87
et drôles, comme "L'éléphant" où la contrebasse joue une	97
mélodie lourde et imposante.	101
	101
Le Carnaval des animaux est une œuvre appréciée par les	111
enfants et les adultes pour sa musique joyeuse et	120
imaginative. Elle montre comment la musique peut peindre	128
des images sonores et raconter des histoires sans mots.	137
Chaque mouvement invite l'auditeur à imaginer les	145
animaux en action, rendant l'expérience musicale vivante	153
et divertissante.	155

**Nombre de mots lus correctement :**

**Nombre de mots du texte : 155**