

KEITH HARING

ARTISTE AMÉRICAIN

STYLOPLUMBLOG.FR



SA VIE D'ARTISTE

Keith Haring, né aux États-Unis le 4 mai 1958 et décédé le 16 février 1990, est souvent qualifié d'artiste pop et de militant social. Il est célèbre pour ses œuvres vibrantes et emblématiques qui combinent des éléments de l'art de rue, du graffiti, et de l'art pop. Haring était profondément engagé dans la vie sociale et politique de son époque, notamment en ce qui concerne les droits LGBT et la sensibilisation au SIDA.

SA VIE

 Né le 4 mai 1958

 Etats-Unnis

 Dessinateur

Ce que faisait Haring, c'était créer des œuvres d'art accessibles et compréhensibles par tous. Ses dessins, caractérisés par des lignes épaisses et des couleurs vives, dépeignent des figures humaines et des symboles qui bougent, dansent, et interagissent de manière dynamique. Ces images souvent joyeuses contenaient cependant des messages sérieux sur des sujets comme l'amour, la mort, la sexualité, et l'injustice.

Il a commencé à dessiner dans les stations de métro de New York, où il utilisait des craies pour remplir les panneaux publicitaires vides avec ses dessins éphémères. Cette pratique lui a donné une grande visibilité et a contribué à la démocratisation de son art. Il a ouvert sa propre boutique, le Pop Shop, où il vendait des objets dérivés de ses œuvres, rendant son art encore plus accessible au public.

SES OEUVRES CÉLÈBRES

