

EDWARD MUNCH

ARTISTE NORVÉGIEN

STYLOPLUMBLOG.FR



SA VIE D'ARTISTE

Edvard Munch, né en Norvège le 12 décembre 1863 et décédé le 23 janvier 1944, est un peintre et graveur qui est souvent associé à l'expressionnisme allemand, bien qu'il soit scandinave. Son œuvre artistique est célèbre pour sa capacité à exprimer les émotions humaines les plus profondes telles que la peur, la mélancolie et la mort, faisant de lui l'un des pionniers de l'art expressionniste.

Ce que faisait Munch, c'était explorer les thèmes de la maladie, de la mort et de la mélancolie, souvent inspirés par ses propres expériences personnelles et les tragédies de sa famille. Ses œuvres utilisent des couleurs vives, des lignes distordues et des symboles puissants pour communiquer un sentiment d'angoisse psychologique.

Munch a souvent répété les mêmes thèmes dans son travail, reflétant son intérêt pour l'exploration de la condition humaine et des émotions. Sa technique de gravure, notamment dans la lithographie et la gravure sur bois, a également eu un impact profond, permettant de diffuser ses thèmes sombres à un public plus large. La capacité de Munch à traduire des émotions intenses en images visuelles a fait de lui une figure centrale dans le développement de l'art moderne en Europe.

SA VIE



Né le 12 décembre 1863



Norvège



Peintre, graveur

SES OEUVRES CÉLÈBRES

